

Prefazione

Congratulazioni per l'acquisto di questa macchina fotografica. Questa macchina aiuterà a soddisfare tutte le necessità relative all'elaborazione di immagini digitali.

La macchina fotografica è dotata di sei modalità (Scenario, Acquisizione, Riproduzione, Filmato, Audio ed Configurazione) tutte da scoprire. In aggiunta a tutte le modalità appena dette, questa macchina non solo serve come macchina fotografica digitale ma può anche essere utilizzata registrare brevi filmati e brevi sequenze audio.

Questa macchina dal design elegante offre un'alta qualità d'immagine di 4.23 Mega Pixel insieme ad uno preciso zoom 12x (ottico 3x e digitale 4x). La memoria interna integrata da 16MB può archiviare le immagini ed i filmati. L'obiettivo a fuoco automatico supporta una modalità Macro da 15cm a 50cm. Di norma può scattare fotografie da una distanza di 50cm all'infinito. Grazie al collegamento con cavo USB, le immagini possono essere facilmente trasmesse dalla macchina fotografica al PC. Fornisce inoltre una funzione d'uscita TV per eseguire le funzioni tramite il televisore. La funzione Sequenza scatto è a disposizione degli utenti per acquisire fotogrammi multipli o scene in rapida successione.

Per ottenere il meglio dalla macchina fotografica si suggerisce di leggere accuratamente questo manuale prima di far funzionare la macchina fotografica.

Indice

Indice

Prefazione	1
Prima di utilizzare la macchina fotografica.....	3
Disimballare la macchina fotografica	3
Identificazione dei componenti	4
Caricamento delle batterie e della scheda memoria SD	5
Impostazioni di base	6
Formattazione della memoria interna e della scheda SD	6
Procedura operativa di base	7
Accendere e spegnere la macchina fotografica	7
Fotografia di base	7
Funzione di fuoco automatico	8
Ingrandimento e riduzione	8
Prendere visione delle immagini	8
Protezione delle immagini	8
Eliminazione delle immagini	8
Funzione di base dei tasti	9
Le sei modalità principali ed Istruzioni	12
Modalità Scenario	13
Modalità Acquisizione	14
Modalità Riproduzione	18
Modalità Filmato	21
Modalità Audio	22
Modalità Configurazione	22
Collegamenti	27
Installazione del Software	27
Collegamento tramite USB	28
Collegamento tramite uscita TV	28
Appendice	29

Prima di utilizzare la macchina fotografica

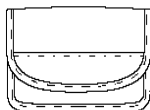
L'impostazione di questa macchina fotografica è rapida e semplice. Attenersi alle seguenti fasi e si apriranno orizzonti infiniti.

Disimballare la macchina fotografica

1. Togliere tutti gli elementi dalla confezione. (Si raccomanda di conservare i materiali d'imballaggio e la scatola per impieghi futuri)
2. Controllare che ci siano i seguenti elementi:



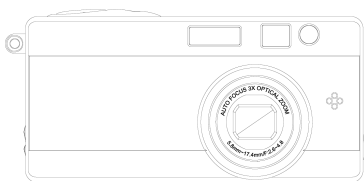
CD-ROM



Custodia



Cavo USB mini



Macchina fotografica



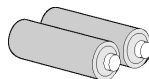
Cavo video



Cinghietta



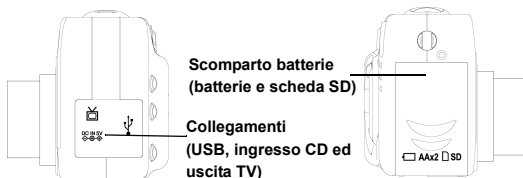
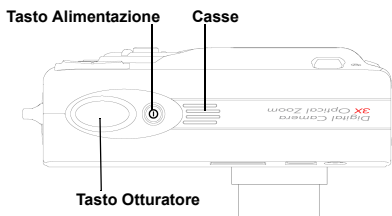
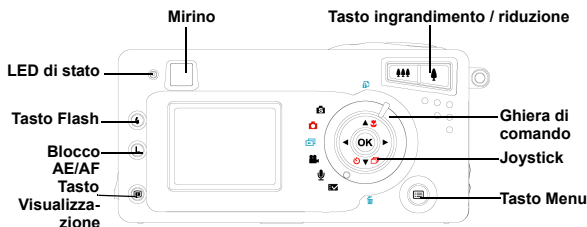
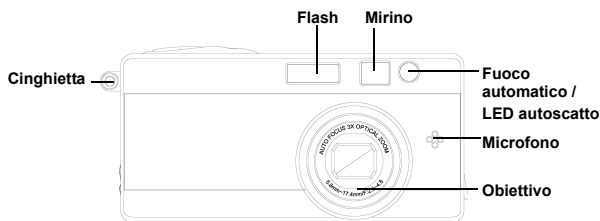
Manuale dell'utente



Batterie

Identificazione dei componenti

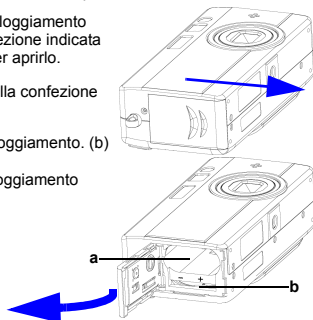
Prima di utilizzare la macchina fotografica



Caricamento delle batterie e della scheda memoria SD

Questa macchina fotografica impiega 2 batterie alcaline AA. Le batterie e la scheda SD condividono lo stesso alloggiamento e coperchio.

1. Far scorrere il coperchio dell'alloggiamento batterie / scheda SD nella direzione indicata dalla freccia, poi sollevarlo per aprirlo.
2. Inserire le batterie incluse nella confezione nello scomparto batterie. (a)
3. Inserire la scheda SD nell'alloggiamento. (b)
4. Chiudere il coperchio dell'alloggiamento batterie/scheda SD.



CAUTELA!

1. Utilizzare esclusivamente le batterie, o l'adattatore CA (3,3V 2A), specificato per questa macchina fotografica. Altre sorgenti d'alimentazione possono provocare incendi.
2. Per migliorare le prestazioni delle batterie, sostituire contemporaneamente tutte le batterie installate; tenere le batterie lontane da sorgenti di calore.
3. Per lo smaltimento delle batterie fare riferimento all'indice dei produttori di batterie.
4. Non mescolare tipi diversi di batteria, diversamente si possono provocare incendi o esplosioni. Utilizzare solamente un tipo di batterie per volta.
5. Le batterie devono essere inserite nello scomparto con la polarità positiva "+" e negativa "-" rivolta nella direzione corretta. (c)
6. L'adattatore CA Apitek (optional) può essere impiegato come sorgente alternativa d'alimentazione.

NOTA:

1. Quando si caricano delle batterie nuove, l'utente deve reimpostare le impostazioni di base
2. Non aprire il coperchio dell'alloggiamento batterie/scheda SD e/o rimuovere le batterie quando la macchina fotografica è accesa. Rimuovere le batterie e la scheda SD solamente quando la macchina fotografica è spenta oppure non è in uso.
3. Se la macchina fotografica non è utilizzata per periodi prolungati, rimuovere le batterie e la scheda SD.

Impostazioni di base

Quando si accende la macchina fotografica, sullo schermo LCD appare un messaggio di benvenuto. Girare la ghiera di comando su Configurazione. Procedere con la configurazione delle seguenti impostazioni:

Impostazione della lingua preferita

C'è un totale di nove lingue tra cui scegliere per interagire con questa macchina fotografica. Fare riferimento alla Modalità Configurazione. (Pagina 25)

Impostazione di data e ora

Fare riferimento ad Impostazione di data ed ora della Modalità Configurazione. (Pagina 22)

Formattazione della memoria interna e della scheda SD

Formattare la scheda SD per acquisire in modo più efficiente le immagini. Per formattare la scheda inserire una scheda SD, o compatibile, nell'alloggiamento. Poi procedere con le seguenti fasi:

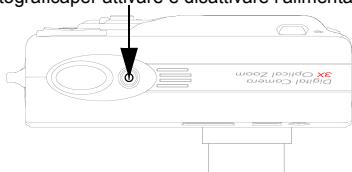
1. Girare la ghiera di comando su Configurazione.
 2. Premere il tasto Menu per accedere al menu Configurazione e selezionare "Formatta".
 3. Sullo schermo LCD apparirà il messaggio "Formattare scheda SD?".
 4. Premere il tasto OK per confermare e procedere con la formattazione.
- Quando si estrae la scheda SD dalla macchina fotografica, sullo schermo LCD apparirà il seguente messaggio: "Formattare la memoria interna?" Premere il tasto OK per completare la formattazione delle memoria interna.

Procedura operativa di base

Questa Guida all'avviamento rapido fornisce semplici istruzioni di base per iniziarsi all'uso della macchina fotografica. In questa sezione si apprenderà come accendere e spegnere la macchina fotografica, scattare fotografie, utilizzare la funzione d'ingrandimento e riduzione e a riprodurre le immagini.

Accendere / spegnere la macchina fotografica

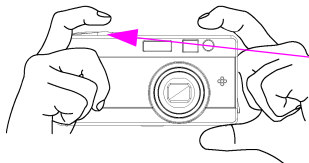
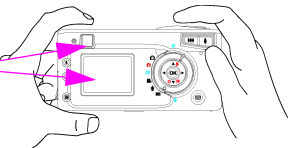
1. Premere il tasto d'alimentazione ubicato sulla parte superiore della macchina fotografica per attivare e disattivare l'alimentazione.



****Il LED sulla parte posteriore resterà di colore verde mentre l'alimentazione è attivata****

Fotografia di base

1. Girare la Ghiera di comando sulla modalità Acquisizione
2. Guardare nel mirino/LCDE cercare di allineare il soggetto nella cornice.
3. Quando si è pronti premere il tasto menu una volta.



Funzione di fuoco automatico

Quando è eseguita una mezza pressione del tasto otturatore, sarà attivata la funzione di fuoco automatico e la macchina fotografica metterà a fuoco il soggetto automaticamente. Attenersi alle seguenti fasi per attivare questa funzione:



1. In condizioni normali il delimitatore è di colore giallo. Una volta che è stata eseguita una mezza pressione del tasto otturatore, per attivare la funzione di fuoco automatico, il delimitatore diventa di colore verde. Se la messa a fuoco non riesce, il delimitatore diventa di colore rosso.
2. Premere completamente il tasto otturatore per scattare la fotografia.

Ingrandimento e riduzione

Questa macchina fotografica ha uno zoom ottico 3x ed uno zoom digitale 4x. La barra dello zoom, ubicata sulla destra dello schermo LCD, informa l'utente sullo stato dello zoom mentre è premuto il tasto d'ingrandimento o riduzione. Quando è premuto il tasto zoom, si otterranno 5 livelli d'ingrandimento ottico (f0 - f6), da W (Wide: panoramica) a T (Teleobiettivo) della barra dello zoom. L'obiettivo è proteso e ritratto automaticamente. Se si continua a premere il tasto zoom, si otterranno 8 livelli aggiuntivi d'ingrandimento ottico (ciascuno con incrementi di 0,5x), da T (Teleobiettivo) a 4x (zoom digitale 4x) della barra dello zoom. L'utente può vedere i risultati sullo schermo LCD.

1. Una volta che il soggetto è stato allineato sullo schermo LCD, premere il tasto d'ingrandimento o riduzione per selezionare la distanza preferita.
2. L'immagine può essere in gradita fino a quattro volte le dimensioni originali, 12 volte le sue dimensioni originali.

Visualizzazione delle immagini

Per visualizzare istantaneamente le immagini riprese, basta girare la ghiera di comando su modalità Riproduzione. Per una descrizione dettagliata della modalità Riproduzione, fare riferimento a pagina 18.

Protezione delle immagini

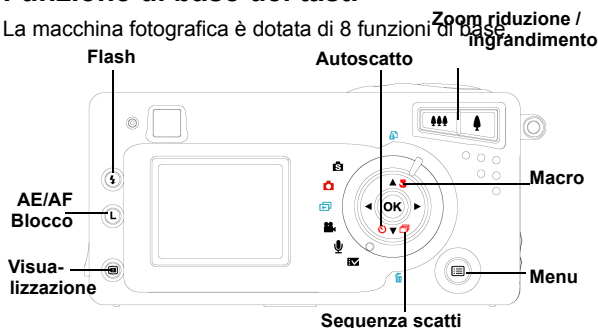
Per proteggere istantaneamente le immagini riprese, basta girare la ghiera di comando su modalità Riproduzione. Premere il tasto Su ed OK per proteggere l'immagine corrente.

Eliminazione delle immagini

Per eliminare istantaneamente l'immagine, girare la ghiera di comando su modalità Riproduzione; poi premere il tasto Giù ed OK per eliminare l'immagine corrente.

Funzione di base dei tasti

La macchina fotografica è dotata di 8 funzioni di base.



 **Macro:** La funzione macro consente di scattare fotografie a distanze ravvicinate comprese tra i 15 ed i 50 cm. Per accedere alla funzione Macro, girare la ghiera di comando sulla modalità Acquisizione e premere il tasto Su per impostare la funzione Macro.

 **Autoscatto:** La funzione autoscatto è utilizzata in qualsiasi modalità d'acquisizione. Si raccomanda l'impiego di un treppiede quando si utilizza la funzione Autoscatto. Girare la ghiera di comando sulla modalità Acquisizione e premere il tasto Giù per avviare l'Autoscatto.

 **Sequenza scatti:** Questa funzione consente di acquisire 3 immagini in sequenza. Girare la ghiera di comando sulla modalità Acquisizione e premere il tasto Giù per avviare la Sequenza scatti.



Zoom: Questa macchina fotografica ha uno zoom ottico 3x ed uno zoom digitale 4x. Con la modalità Acquisizione:

Risoluzione	Zoom digitale
8.0M (3264 x 2448)	x 1
6.0M (2880 x 2160)	x 1
4.0M (2272 x 1704)	x 4
2.0M (1600 x 1200)	x 4
1.3M (1280 x 960)	x 4
VGA (640 x 480)	x 4

Ingrandimento: premere il tasto Ingrandimento per ingrandire l'immagine

Riduzione: premere il tasto Riduzione per rimpicciolire l'immagine

Con la modalità Riproduzione: (Ingrandimento / Miniature)

Ingrandimento: premere il tasto Ingrandimento per ingrandire l'immagine

Riduzione: premere il tasto Riduzione per ottenere le immagini in miniatura (3x3)



Menu: questo tasto consente l'accesso rapido al menu delle funzioni.



Flash: questo tasto imposta il flash su automatico, manuale, o disattivo.

Sempre disattivo: impostazione predefinita del flash

Riduzione automatica effetto occhi rossi: premere una volta il tasto flash per ridurre l'effetto occhi rossi

Sempre attivo: premere due volte il tasto flash per renderlo sempre attivo

Lento: premere di nuovo il tasto flash per l'acquisizione di scatti lenti

L Blocco AE/AF: il blocco AE (esposizione automatica) blocca l'esposizione su un punto diverso da quello di fuoco. Dopo avere bloccato l'esposizione si può ricomporre la fotografia mantenendo il livello desiderato d'esposizione. Il blocco AF (fuoco automatico) blocca la messa a fuoco sul

soggetto e permette di ricomporre la fotografia. Queste funzioni sono utili in condizioni di controluce o con soggetti illuminati direttamente.

Blocco AF: premere una volta il tasto "L" per bloccare l'esposizione automatica.

Blocco AF: premere due volte il tasto "L" per bloccare il fuoco automatico.

Normale: premere di nuovo il tasto "L" per tornare alle condizioni normali

Suggerimento: Il tasto AF serve per bloccare il fuoco su soggetto in una sequenza di scatti. S1 può eseguire il blocco AF solamente per una immagine e non per quelle successive.



Visualizzazione: questo tasto consente di accendere o spegnere lo schermo.

Schermo attivo: lo stato delle batterie sarà visualizzato sullo schermo LCD per 5 secondi quando si accende la macchina fotografica

Informazioni sull'acquisizione: premere una volta il tasto Visualizzazione per ottenere le informazioni sull'acquisizione

Griglia 3x3: premere una seconda volta il tasto Visualizzazione per visualizzare la griglia 3x3.

Visione dal vivo: premere una terza volta il tasto Visualizzazione per ottenere una chiara visione dal vivo

Schermo disattivo: premere una quarta volta il tasto Visualizzazione per spegnere lo schermo LCD e risparmiare energia.

Suggerimento: HV / Valore istogramma
Il Valore istogramma mostra la luminosità ed il contrasto del soggetto.

Abilita un preciso controllo dell'esposizione.

In modalità Riproduzione, l'istogramma mostra le informazioni su luminosità e contrasto delle immagini registrate. La visualizzazione dell'istogramma può essere impostata premendo il tasto Visualizza in modalità Acquisizione / Riproduzione..

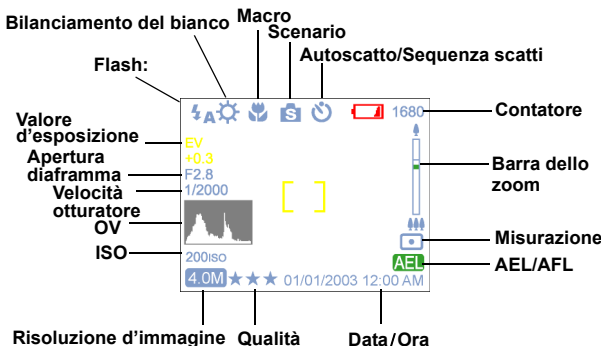


Le sei modalità principali ed Istruzioni

Questa sezione descrive le sei modalità della macchina fotografica. Una descrizione approfondita di queste modalità è data più avanti.

Voci	Indicazioni	Pagina
Modalità Scenario 	Auto             	13
Modalità Acquisizione 	Auto P A S M    WB  ISO  	14
Modalità Riproduzione 	      	18
Modalità Filmato 		21
Modalità Audio 		22
Modalità Configurazione 	      OFF/AUTO       	22

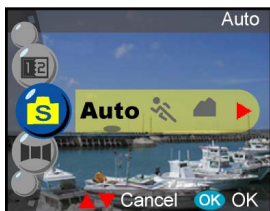
Modalità Scenario



Girare la ghiera di comando su modalità Scenario. Premere il tasto Menu per accedere. Premere la freccia Su/Giù per selezionare le impostazioni. Una volta selezionata l'opzione, premere la freccia Sinistra/destra per regolare l'impostazione. Premere OK per tornare all'elenco di opzioni.

Scenario

L'utente può selezionare tra i seguenti scenari per scattare la fotografia: Automatico / Sport / Paesaggio / Notturmo / Ritratto / Autoritratto / Tramonto / Spiaggia / Controluce / Autunno / Natura / Cielo / Festa / Testo



Sport: funzione per l'acquisizione di soggetti in rapido movimento di cui si vuole fermare l'azione.

Paesaggio: funzione utilizzata per l'acquisizione di ampie panoramiche.

Notturmo: funzione utilizzata per l'acquisizione di scenari notturni.

Ritratto: questa funzione sfuoca lo sfondo e mette a fuoco il soggetto.

Autoritratto: abilita ad acquisire un autoritratto mentre si tiene la macchina fotografica. Puntare l'obiettivo verso sé stessi e scattare la fotografia.

Ritratto notturno: funzione utilizzata per l'acquisizione di immagini acquisite all'imbrunire o di notte. Il flash illumina il soggetto mentre una

velocità di sincronia lenta acquisisce un'esposizione naturale dello sfondo.

Tramonto: per migliorare la tonalità del rosso quando si acquisiscono immagini di tramonti.

Spiaggia: funzione utilizzata per l'acquisizione di vedute di spiagge con un miglioramento del colore blu.

Controluce: funzione utilizzata per l'acquisizione di immagini con il soggetto in controluce cambiando la misurazione.

Autunno: funzione utilizzata per l'acquisizione d'immagini di foglie.

Natura: funzione utilizzata per l'acquisizione di vedute di foreste o praterie.

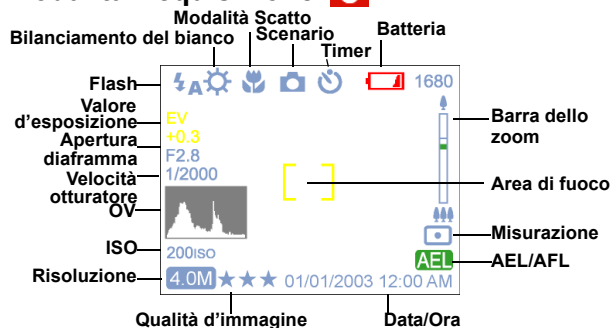
Cielo: funzione utilizzata per l'acquisizione di vedute del cielo.

Festa: abilità ad acquisire immagini in ambienti bui illuminati da varie sorgenti luminose.

Testo: questa funzione farà risaltare il testo migliorando il contrasto tra bianco e nero.

Suggerimento: l'utente può modificare la risoluzione e la qualità d'immagine anche con la modalità Scenario.

Modalità Acquisizione

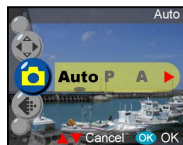


Girare la ghiera di comando sulla modalità Acquisizione. Premere il tasto Menu per accedere alle nove opzioni. Premere la freccia Su/Giù per selezionare le impostazioni. Una volta selezionata l'opzione, premere la freccia Sinistra/destra per regolare l'impostazione. Premere "OK" per confermare l'impostazione oppure "Menu" per abbandonare. Le nove opzioni sono:

Acquisizione

Questa funzione offre le seguenti opzioni:

- Automatica
- Modalità Programmata
- Priorità apertura
- Priorità otturatore
- Manuale



Automatica: puntamento e scatto con il delimitatore. Tutto sarà impostato automaticamente.

Suggerimento: alcune impostazioni manuale sono interdette con la modalità Automatica.

Modalità Programmata: questa modalità consente di acquisire fotografie generiche. La macchina fotografica imporrà automaticamente l'apertura del diaframma e la velocità dell'otturatore in base alla luminosità dell'ambiente.

Priorità apertura: con questa modalità l'utente imposta la velocità dell'otturatore e la macchina fotografica imporrà automaticamente l'apertura del diaframma e in base alla luminosità del soggetto.

Priorità otturatore: con questa modalità l'utente imposta l'apertura del diaframma e la macchina fotografica imporrà automaticamente la velocità dell'otturatore e in base alla luminosità del soggetto.

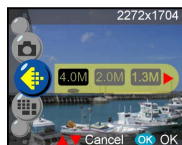
Suggerimento: più grande, o più luminoso, è il valore dell'apertura del diaframma (f/numero minore) più sfuocato sarà lo sfondo.

Manuale: con questa modalità l'utente imposta sia il valore della velocità dell'otturatore sia dell'apertura del diaframma. Il livello d'esposizione può essere controllato sullo schermo LCD.

Risoluzione

Questa modalità consente di impostare la risoluzione.

- 3264 X 2448
- 2880 X 2160
- 2272 X 1704
- 1600 X 1200
- 1280 X 960
- 640 x 480



Qualità d'immagine

Il formato JPEG più comunemente usato è impiegato per l'impostazione della qualità d'immagine. L'utente può scegliere tra le seguenti qualità:

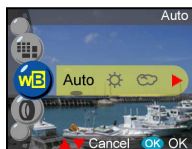
Migliore
Buona
Base



Bilanciamento del bianco

Di norma l'impostazione "Automatico" per BB (bilanciamento del bianco) imposta automaticamente il bilanciamento ottimale del bianco. Se non si riesce ad ottenere i colori naturali con il BB automatico, si può impostare manualmente il bilanciamento del bianco per adattarlo alle varie sorgenti luminose. L'utente può scegliere tra i seguenti bilanciamenti del bianco:

Automatico
Sole
Ombra
Tungsteno
Fluorescente
BB manuale



Suggerimento: (attenersi alle seguenti fasi per il BB manuale)

1. Premere OK per confermare il BB manuale.
2. Per impostare il BB desiderato premere il tasto "OK".
3. Premere il tasto otturatore per acquisire la foto con la nuova impostazione BB.
4. Premere di nuovo il tasto "OK" per ripristinare nuovamente il BB.

Filtro digitale

Questa funzione imposta e converte in base ai diversi colori ed effetti:

Colore / BN / Seppia / Rosso / Rosa / Viola / Blu / Verde / Giallo /
Scolarizzazione
/ Negativo

Solarizzazione: questo effetto crea l'impressione che l'immagine sia stata esposta alla luce.

Negativo: questo effetto sostituisce le parti chiare e quelle scure

in modo opposto a quello dell'immagine originale.

Testo: abilita ad acquisire foto chiare di testi.



Velocità ISO

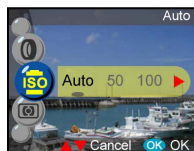
La velocità ISO è la sensibilità alla luce. Più alto è il valore della velocità ISO, più alta è la sensibilità alla luce.

Automatica

50

100

200



Misurazione

Calcola il migliore valore d'esposizione complessivo. La macchina fotografica ha tre modalità di misurazione:.

Matrice

Centrale

Localizzata

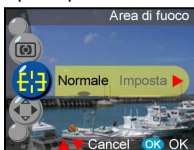


Area di fuoco

L'utente può modificare la posizione del delimitatore sullo schermo LCD con la ghiera; questa funzione fornisce una più ampia impostazione d'area di fuoco.

Normale

Imposta



Suggerimento: (attenersi alle seguenti fasi per l'area di fuoco)

1. Il delimitatore sarà rimosso una volta che è stata confermata la funzione d'area di fuoco.
2. Seleziona l'area di fuoco desiderata utilizzando il joystick.
3. Premere OK o S1 per confermare l'impostazione ed iniziare a fotografare.
4. La funzione Area di fuoco resta attiva dopo lo scatto e l'utente può continuare a spostarla.
5. Premere di nuovo il tasto Menu per uscire dalla funzione Area di fuoco.

Regolazione S/D (sinistra / destra)

Consente all'utente di definire i parametri regolabili del tasto S/D; una volta che l'impostazione è completata l'utente può premere il tasto S/D per modificare il valore dopo avere lasciato il menu. I 5 parametri sono:

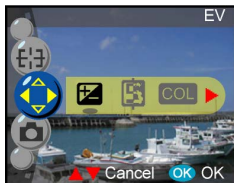
Valore d'esposizione: la compensazione del valore d'esposizione è utilizzata per alterare l'impostazione standard dell'esposizione della macchina fotografica. L'immagine può essere scurita o schiarita. (Esposizione aumentata)

Nitidezza: migliora i contorni del soggetto.

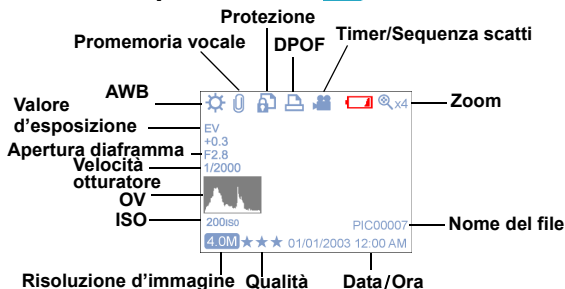
Saturazione: la saturazione è il limite dell'intensità di colore associato con la differenza percepibile del colore di un bianco, nero o grigio della stessa intensità.

Contrasto: esagera la differenza d'intensità tra i colore del primo piano e dello sfondo.

BB manuale: la regolazione manualmente consente modifiche precise al bilanciamento del bianco.



Modalità Riproduzione



Spostare la ghiera di comando su modalità Riproduzione. L'utente può prendere visione delle immagini premendo il tasto Sinistra / Destra oppure premere il tasto Visualizzazione per ottenere informazioni sull'immagine. Premere il tasto ingrandimento / riduzione per prendere visione di miniature ed immagini ingrandite. L'utente sarà in grado di impostare le seguenti funzioni dopo avere avuto accesso al menu.

Cancellazione

L'utente può cancellare l'immagine attuale o tutte le immagini. L'utente ha due opzioni di cancellazione:

Cancella attuale

Cancella tutto



Suggerimento: per cancellare immediatamente un'immagine mentre se ne sta prendendo visione, premere la freccia GIÙ del joystick**

Protezione

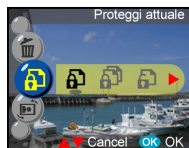
Le immagini possono essere protette per evitarne la cancellazione accidentale. L'utente ha le seguenti opzioni di protezione:

Proteggi attuale

Proteggi tutto

Togli protezione ad attuale

Togli protezione a tutto



Suggerimento: per proteggere immediatamente un'immagine mentre se ne sta prendendo visione, premere la freccia SU del joystick.

Rotazione

Questa funzione consente di ruotare un'immagine in senso orario di 90° e 270°, di capovolgerla in modo speculare oppure verso l'alto.

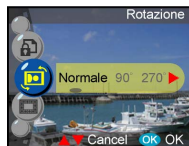
Normale

90 gradi

270 gradi

Speculare

Capovolgi in alto



Elaborazione fotogrammi

Questa macchina fotografica fornisce vari fotogrammi per un'elaborazione rapida delle immagini sullo schermo LCD.

Normale

Fotogramma



Ritaglia immagine

L'utente può ritagliare le porzioni desiderate delle immagini ingrandite. Premere OK per confermare. Dopo avere premuto il tasto d'ingrandimento / riduzione, sullo schermo appariranno i tasti di navigazione. Utilizzare il joystick per navigare l'immagine. Quando è stata selezionata la porzione desiderata dell'immagine, premere OK per ritagliarla.



Presentazione diapositive

Consente all'utente di prendere visione di tutte le immagini.



Promemoria vocale

Questa funzione mette a disposizione 20 secondi di promemoria vocale per le fotografie. Selezionare "Promemoria vocale" e premere OK per avviare la sessione di registrazione. Una barra di registrazione indicherà il tempo residuo della sessione. Premere OK per terminare la registrazione.



Suggerimento: per prendere visione dei promemoria registrati, abbandonare il menu e premere di nuovo OK per accedere alla barra di controllo.

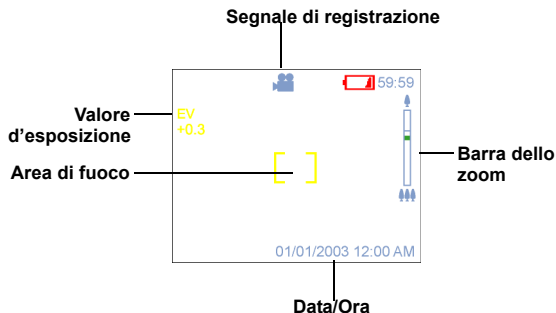
DPOF

Il protocollo DPOF è un formato utilizzato per registrare automaticamente informazioni di stampa dalle macchine fotografiche. Specificando quali immagini dovranno essere stampate, le immagini possono essere facilmente stampate da laboratori di servizio stampa compatibile DPOF oppure sulla propria stampante compatibile DPOF.



L'utente ha le seguenti
opzioni di stampa:
Attuale
Tutto
Ripristina

Modalità Filmato



La modalità Filmato consente di utilizzare la macchina fotografica come una videocamera. La lunghezza del filmato dipende dalla capacità della memoria interna o della scheda SD.

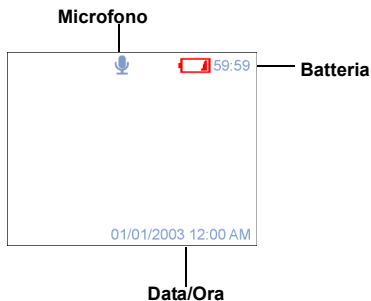
1. Spostare la ghiera di comando sulla modalità Filmato.
2. Per avviare la registrazione premere il tasto otturatore. La macchina fotografica controllerà la capacità della memoria prima di registrare un filmato. Se la memoria è esaurita, sullo schermo LCD sarà visualizzato un messaggio d'avvertimento ed avverrà l'uscita automatica dallo stato di registrazione.
3. Se non appare alcun messaggio d'avvertimento, la macchina fotografica avvierà la registrazione. Per fermare la registrazione premere di nuovo il tasto otturatore.

Nota!

1. Per impostare l'autoscatto con la modalità Filmato, premere una volta il tasto Giù per attivare l'autoscatto. Dopo avere premuto il tasto otturatore, ci saranno a disposizione dieci secondi per mettersi in posa. Il conto alla rovescia sarà visualizzato sullo schermo LCD e sarà seguito da un avviso sonoro.
2. Le icone possono essere rimosse dallo schermo premendo una volta il tasto Visualizzazione.

- Suggerimento:**
1. il formato del file filmato sarà MPEG 4. (. asf)
 2. Quando si riproduce un video su un PC, il sistema richiede Windows Media Player 9.0 codec. Si trova questo codec sul sito del web Microsoft. E anche possibile riprodurre un filmato con bundled AP.

Modalità Audio



Questa funzione permette di registrare l'audio. Girare la ghiera di comando su modalità Audio. Premere il tasto otturatore per avviare la registrazione audio.

Modalità Configurazione: ✓

Girare la ghiera di comando su Configurazione. Premere il tasto Su/Giù per selezionare la funzione; premere il tasto Sinistra/Destra per scegliere l'impostazione desiderata e premere OK per confermare.

L'utente sarà in grado di impostare le seguenti funzioni:

Data e ora

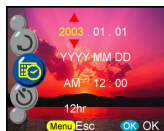
Ripristinare data e ora quando sono cambiate le batterie. L'utente può selezionare di impostare:

Data

Formato data

Ora

Formato ora



Suggerimento: la data può essere impostata nei seguenti formati:

AAAA/MM/GG

MM/GG/AAAA

L'ora può essere impostata nei seguenti formati:

12 ore

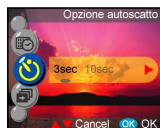
24 ore

Opzione autoscatto

Questa funzione fornisce all'utente varie impostazioni del timer. Per evitare il movimento provocato dalle mani, di norma il timer è impostato su 3 secondi quando la macchina è montata su treppiede:

3 secondi

10 secondi



Intervallo presentazione diapositive

Con questa impostazione l'utente può quantificare i secondi di visualizzazione di ciascuna prima di procedere alla prossima. L'utente può scegliere tra:

- 3 secondi**
- 5 secondi**
- 10 secondi**



Valore audio

L'utente può regolare il valore audio per le funzioni audio, video e promemoria vocale. :

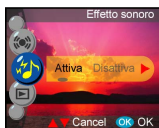
- Alto**
- Medio**
- Basso**



Effetto sonoro

Questa funzione consente all'utente di attivare o disattivare l'effetto sonoro:

- Attiva**
- Disattiva**



Anteprima istantanea

Imposta l'intervallo d'anteprima dell'immagine:

- 1 secondo**
- 3 secondi**
- 5 secondi**
- Disattiva**



Spegnimento automatico

Questa impostazione spegne automaticamente la macchina fotografica. L'utente può selezionare tra le seguenti impostazioni per spegnere automaticamente la macchina fotografica.

- Disattiva**
- 3 minuti**
- 1 minuto**



Suggerimento: prima dello spegnimento lo schermo LCD si spegnerà automaticamente

Impostazione LCD

Secondo come l'utente tiene in mano la macchina fotografica, lo schermo LCD può richiedere di regolazioni in termini di luminosità. L'utente può scegliere tra le seguenti luminosità dello schermo LCD:

Interni
Esterni



Elaborazione sfondo

Consente all'utente di selezionare l'immagine o fotografia preferita come sfondo.

Immagine 1
Immagine 2
Fotografia
Elaborazione

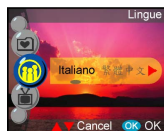


Suggerimento: questo sfondo sostituirà l'immagine predefinita della pagina di benvenuto e quella dello sfondo della modalità di configurazione. Fotografia tratterà l'ultima foto impostata. Per cambiare la foto premere Elaborazione miniature e poi OK per confermare la nuova foto.

Lingue

L'utente può scegliere tra le seguenti lingue:

Inglese
Tedesco
Francese
Spagnolo
Italiano
Giapponese
Coreano
Cinese semplificato
Cinese tradizionale

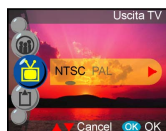


Uscita TV

Le varie aree d'appartenenza richiedono diversi sistemi per la funzione d'uscita TV. Collegare il cavo video all'uscita TV.

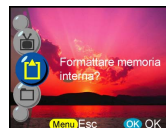
NTSC

PAL



Formattazione

Formatta la memoria interna o esterna. Premere il tasto OK per confermare la formattazione oppure il tasto Menu per abbandonarla.



Numero file

Il conteggio delle immagini sarà ripristinato a zero una volta che le immagini sono state eliminate dalla memoria utilizzando la funzione di ripristino. Imposta l'ordine delle immagini archiviate nella macchina fotografica:

Ripristino: il conteggio dei numeri dei file parte da zero

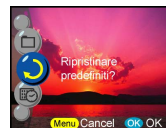
Serie: il conteggio dei numeri dei file parte da un numero in serie



Suggerimento: questa impostazione è mantenuta finché l'utente modifica la selezione.

Ripristino

Ripristina la macchina fotografica sulle impostazioni predefinite.



Collegamenti

In questa sezione sono illustrate le procedure per collegare la macchina fotografica al PC per scaricare o elaborare le fotografie.

Installazione del software

1. Inserire il CD-ROM nell'unità CD-ROM.
2. Fare clic su "Digital Camera Driver" e su Installa se il proprio sistema operativo è Windows 98. L'utente può scegliere 4 selezioni e premere Installa (tutto può essere eseguito contemporaneamente).
3. Il programma d'installazione guiderà durante le fasi d'installazione.
4. Si sarà in grado di utilizzare l'applicazione una volta che questa è stata installata.

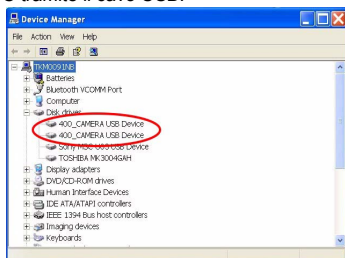


Cautela:

1. Il driver serve a caricare le immagini su computer, se il sistema operativo è Win 98.
2. Nel caso in cui non sia stato installato il driver prima di inserire il dispositivo USB. Il sistema rileverà il nuovo dispositivo. Inserire il CD-ROM e completare l'installazione del driver.

Collegamento tramite USB

Questa sezione illustra come scaricare le immagini dalla macchina fotografica al PC tramite il cavo USB.



1. Questa macchina fotografica consente all'utente di spostare le immagini o i filmati dalla macchina al PC tramite supporto MSDC.
2. Quando la macchina fotografica è collegata al PC, nelle "Risorse del computer" ci sarà un dispositivo d'archiviazione esterna denominato "400_CAMERA".
3. Facendo clic sulla cartella "400D-CAM" si troveranno i file acquisiti.
4. Copiare questi file dalla macchina fotografica al PC oppure rimuoverli dalla macchina fotografica. Le immagini possono essere elaborate in base alle proprie preferenze.

NOTA:

1. I promemoria vocali includeranno tre diversi formati di file: ".jpg", ".wav" e ".html". Avranno lo stesso nome ma formato diverso. All'utente che desidera includere promemoria vocali nelle immagini selezionate, è raccomandato il formato HTML.
2. Si trova file registrati della memoria interna e esterna da 2 memoria esterne rispettivamente.

Collegamento all'uscita TV

Prima di procedere è necessario determinare la modalità d'uscita del proprio televisore. La macchina fotografica abiliterà ad ottenere tutte le sue funzioni tramite il collegamento all'uscita TV. L'utente può abilitare ciascuna funzione sul monitor del televisore invece che dallo schermo LCD.

1. Collegare il cavo video al connettore uscita video.
2. Collegare l'altra estremità del cavo video al connettore ingresso video del televisore.
3. Accendere la macchina fotografica e si sarà in grado di farla funzionare dallo schermo del televisore. (Lo schermo LCD sarà disattivo durante il collegamento al televisore)

Appendice

Impostazioni predefinite della macchina fotografica

Modalità scenario	Automatica
Modalità acquisizione	Automatica
Risoluzione	4M (2272 x 1704)
Qualità d'immagine	***
Bilanciamento del bianco	Automatica
Filtro digitale	Colore
ISO	100
Misurazione	Matrice
Nitidezza	Medio
Data e ora	2004/1/1
Opzione autoscatto	10 secondi
Intervallo presentazione diapositive	3 secondi
Valore audio	Medio
Effetto sonoro	Disattiva
Anteprima istantanea	Disattiva
Spegnimento automatico	1 minuto
Impostazione LCD	Interno
Elaborazione sfondo	Immagine 1
Lingue	Inglese
Uscita TV	NTSC
Numero file	Serie

Stato del LED

Condizione della macchina fotografica	LED di stato	LED AF/Timer	Comportamento del LED
Alimentazione	Disattivo	Disattivo	-
Inattività	Verde	Disattivo	Il LED "Verde" sarà disattivato durante lo scatto e sarà riattivato quando la macchina è pronta.
Caricamento flash	Arancione (lampeggiante)	Disattivo	Durante il caricamento, il LED "Arancione" lampeggerà e diventerà di colore "Verde" quando il caricamento è completato.
Elaborazione	Verde (lampeggiante)	Disattivo	Durante l'elaborazione, ovvero la procedura di regolazione automatica del fuoco (AF) e di salvataggio dell'immagine, il LED "Verde" lampeggerà.

Avvertenza / Errore	Rosso (lampeggiante)	Disattivo	Se si verifica un errore il LED passerà da "Verde" a "Rosso" e lampeggerà. Il LED "Rosso" smetterà di lampeggiare e tornerà di colore "Verde" dopo un secondo.
Immagine sfuocata	Rosso (lampeggiante)	Disattivo	Se si verifica un errore il LED passerà da "Verde" a "Rosso" e lampeggerà. Il LED "Rosso" smetterà di lampeggiare e tornerà di colore "Verde" dopo un secondo.
Batteria scarica	Rosso (lampeggiante)	Disattivo	Nota: il LED "Rosso" continuerà a lampeggiare quando le batterie sono scariche.
Collegamento USB	Verde	Disattivo	Il LED "Verde" sarà disattivo e si accenderà di nuovo quando la macchina è pronta al collegamento USB.

Uscita TV	Verde	Disattivo	Il LED "Verde" sarà disattivo e si accenderà di nuovo quando la macchina è pronta al collegamento uscita TV.
Autoscatto	Verde	Rosso (lampeggiante)	Il LED "Autoscatto" lampeggerà ed al contempo sarà emesso un avviso sonoro durante il conto alla rovescia dei secondi.
Fuoco automatico	Verde	Rosso	Premere S1, il LED "verde" lampeggerà finché la procedura di messa a fuoco automatica sarà completata. Se NG, il LED diventerà di colore "rosso"; quando il tasto è rilasciato il LED tornerà di colore normale. ("Verde")
Registrazione video / audio	Rosso (lampeggiante lento)	Disattivo	Durante la registrazione video/audio il LED "Rosso" lampeggerà lentamente.

Codice dell'informazione

Errore	Possibile causa	Azione correttiva
Scheda piena	Non possono più essere archiviate immagini.	Rimuovere le immagini oppure inserire un'altra scheda
Protezione scrittura	La scheda è stata protetta.	Rimuovere la protezione scrittura dalla scheda memoria utilizzando l'apposito dispositivo di blocco.
Errore scheda	Impossibile registrare, riprodurre o eliminare le immagini da questa scheda.	Formattare la scheda o inserire un'altra scheda.
Errore immagine	L'immagine registrata non può essere riprodotta con la macchina fotografica.	Prendere visione dell'immagine con il PC. Se ciò non può essere eseguito significa che l'immagine è danneggiata.
Assenza immagine	Non ci sono immagini nel mezzo d'archiviazione, quindi non c'è nulla da riprodurre.	Scattare delle fotografie oppure inserire un'altra scheda.
Impostazione scheda.	La scheda non è formattata.	Formattare la scheda prima dell'uso.
Batteria scarica	La batteria è scarica per fotografare.	Inserire delle batterie nuove o ricaricate.

Specifiche tecniche

Appendice

Caratteristiche	Contenuto
Risoluzione massima	3264 x 2448
Dimensioni fotografia	3264 x 2448 / 2880 x 2160 2272 x 1704 / 1600 x 1200 1280 x 960 / 640 x 480
Sensore immagine	CCD
Equivalenza sensibilità	ISO Automatico, 50, 100, 200
Apertura obiettivo	F2.8 ~ F4.8
Zoom ottico	Zoom ottico 3x
Zoom digitale	Zoom digitale fino a 4x
Mirino	Immagine ottica reale
Velocità otturatore	16 secondi - 1/2.000 di secondo
Memoria interna	16MB NAND
Numero stimato di immagini archiviabili	8.0M: 2 immagini 6.0M: 5 immagini 4.0M: 10 immagini 2.0M: 20 immagini 1.3M: 35 immagini VGA: 140 immagini
Mezzo d'archiviazione	SD/MMC
Distanza focale	50 cm - infinito
Macro	15 - 50 cm
Sequenze video/audio	Fino a 30 fps con QVGA
Sequenza scatti	Sì

Autoscatto	Autoscatto 3/10 secondi
Compatibilità	WIN98/ME/2000/XP Mac 9.1 e superiore
Formato file	MPEG4/JPEG/EXIF 2.2/DPOF
Dimensioni	112 x 55 x 33,5 (mm)
Portata del flash	3-10 piedi (ca. 91 cm - 3 m)
Impostazione manuale	Automatico / forzato / disattivo
Uscita USB	USB 2.0 mini di tipo B potenza piena
Uscita video	NTSC / PAL
Tipo di batterie	Alcaline AA, Ni-MH, Ni-Cd, CR- V3 e RCR-V3
Ingresso CD	Sì
LCD	1,6 pollici: TFT, 354 x 240
Zoom riproduzione	Fino a 8x
Supporto archiviazione di classe USB	MSDC
Supporto lingue multiple	E/F/G/I/S/TC/SC/K/J
Aggancio cavalletto	Plastico
Materiale corpo	Plastico
Batterie	2 alcaline AA
Cavo USB	Sì
Cavo video composito	Sì

Cinghietta	Si
Custodia	Si
Manuale	Si